

FESTAS DA VILA

2017
PROGRAMA



**CHARNECA
DE CAPARICA**
7 A 16 DE JULHO

JUNTA DAS FREGUESIAS DE

 **Charneca
de Caparica**

 **SOBREDA**

EXECUTIVO DA JUNTA



**MARGARIDA LUNA
DE CARVALHO**
Presidente da União
de Freguesias
de Charneca de Caparica
e Sobreira

Administração Geral e Gestão
Financeira, Protocolo, Relações
Institucionais, Protecção Civil,
Educação e Juventude

margarida.carvalho@jf-charnecacaparica-sobreira.pt



ANTÓNIO FAUSTINO
Secretário

Pessoal, Ambiente,
Informação, Cultura
e Desporto

antonio.faustino@jf-charnecacaparica-sobreira.pt



DANIEL OLIVEIRA
Tesoureiro

Mercados, Transportes,
Ocupação da Via Pública

daniel.oliveira@jf-charnecacaparica-sobreira.pt



ROSÁRIO QUINTAS
Vogal

Urbanismo, Saúde
e Acção Social

rosario.quintas@jf-charnecacaparica-sobreira.pt



ANA FONSECA
Vogal

Comunicações, Transportes
e Saneamento

ana.fonseca@jf-charnecacaparica-sobreira.pt



RUI JORGE SANTOS
Vogal

Comunicações, Mercados
e Saneamento

rui.jorge@jf-charnecacaparica-sobreira.pt



ANA SOFIA MARIA
Vogal

Mercados, Cultura
e Ocupação da Via Pública

ana.maria@jf-charnecacaparica-sobreira.pt

JUNTOS SOMOS CHARNECA, JUNTOS SOMOS SOBREDA

Mais um Ano de Festas da Vila da Charneca de Caparica, mais um Ano de tradição, Musica, Artesanato, Gastronomia e de Valorização das Forças Vivas da Charneca de Caparica e Sobreda.

Uma Festa Popular inserida na dinâmica **Cultural** crescente que existe na **Charneca de Caparica e Sobreda** e que leva às freguesias uma programação cultural regular, de qualidade e onde os munícipes podem participar activamente, quer seja participando nos vários workshops de musica ou teatro, quer seja nas iniciativas organizadas pelo Movimento Associativo em articulação com a Junta de Freguesias.



**MARGARIDA
LUNA
DE CARVALHO**

Presidente
da União
de Freguesias
de Charneca
de Caparica
e Sobreda

Mas a Cultura passa também pela preservação e divulgação do nosso património, Material e Imaterial, dando a conhecer as nossas **Matas e Florestas**, as nossas **Quintas e Monumentos**, as nossas **Igrejas e Capelas**, as nossas **Lendas e Histórias**, guardadas na memória colectiva que se quer partilhada com as novas gerações e valorizada pela nossa população. Assim acontece quando organizamos **Visitas Guiadas ao nosso Património**, quando levamos anualmente às escolas a **História das Freguesias**, quando valorizamos e retomamos costumes antigos percorrendo em **Romaria** os caminhos da tradição religiosa do nosso Povo e quando levamos às festas populares da Cidade de Almada a história das Camponesas e Fidalgos que enamorados iam em marcha ao Chafariz de Marco Cabaço lavar o rosto na noite de S. João, uma historia cantada e dançada nas **Marchas Populares de Almada 2017**.

Todo este trabalho é realizado a par de tanto outro que faz das nossas freguesias, todos os dias, nas escolas, nas coletividades, nas ipss, nas instituições, nos serviços públicos, onde estão os problemas, procurando as soluções numa acção diária com o Executivo e os Trabalhadores da Junta de Freguesias, a quem nunca seremos suficientemente gratos pelo seu esforço, dedicação e empenho. Mesmo com duas freguesias que territorialmente são metade do concelho de Almada, estamos todos os dias, atentos aos problemas, activos na sua resolução, mesmo quando esta não passa por nós, disponíveis para esclarecer mas sobretudo para ouvir e muito conscientes de que só com um trabalho diário, real, concreto, organizado e sustentado conseguimos minimizar a falta de meios e o afastamento que a extinção de freguesias nos trouxe. E não desistimos da **Luta pela Reposição das Freguesias** extintas, que cada Freguesia tenha a sua Junta!

A Junta de Freguesias de Charneca de Caparica e Sobreda vai continuar a trabalhar com dedicação e empenho, num processo de diálogo permanente de modo a qualificar e desenvolver as Freguesias e na exigência de acesso para todos a serviços públicos de qualidade. Que as Festas da Vila da Charneca de Caparica 2017 sejam mais uma oportunidade para, juntos, celebrarmos a nossa Terra e partilharmos ideias num ambiente de festa, confraternização e solidariedade.

Juntos Somos Charneca, Juntos Somos Sobreda.

Margarida Luna de Carvalho



QUEM SOMOS E O QUE FAZEMOS?

- Parceiro Autorizado Primavera Software
- Técnicos Certificados Primavera Software
- Instalação e Certificação de Redes Informáticas
- Assistência Técnica
- Soluções Chave na Mão



Rua Ferreira Borges N.º 8A | 2820-001 Charneca da Caparica
Tel.: 212 747 460 – Tel./Fax: 212 747 642 • 967 644 482/83
geral@cdrinformatica.pt



Studios
SAÚDE E FITNESS

OFERTA DE INSCRIÇÃO

■ PERSONAL TRAINER ■

■ PILATES - STRETCHING - YOGA - ZUMBA ■
GAP - LOCALIZADA - HIIT

■ CONSULTAS DE NUTRIÇÃO ■

■ MASSAGENS ■

STUDIOS SOBREDA

RUA DO VALE LINHOSO Nº20 C
2815-807 - SOBREDA

965 733 204 - 212 956 480

FACEBOOK.COM/GERALSTUDIOS
GERAL_STUDIOS@GMAIL.COM

Tremoceira

MFB

M. FERREIRA BASTOS, LDA.

TREMOÇOS

AZEITONAS

FRUTOS SECOS

**ALIMENTOS E PRODUTOS
PARA ANIMAIS DOMÉSTICOS**

UTILIDADES DOMÉSTICAS

ARTIGOS PARA JARDIM E BRICOLAGE

PRODUTOS E UTENSÍLIOS AGRÍCOLAS

**RUA PEDRO COSTA, N.º 1316 (ROTUNDA DA MARISOL)
2820-188 CHARNECA DE CAPARICA**

TEL.: 212 961 315 | FAX. 212 974 591 | E-MAIL: MFERREIRABASTOS@SAPO.PT

ÁGUAS DO VALE DA ROSA EM TEMPOS REMOTOS

Num vale talhado entre dois montes que a vista não alcança mais além, em terras que se designam em tempos idos por Robalo e ainda hoje mantém essa designação uma povoação situada a poente, a uma légua de Almada para sul, muito para lá da rocha que bordeja a linha dourada do Grande Areal em mais de 15 quilómetros, para o lado do Nascente, fica um imenso território ermo, sem sinal de vivência humana.

É nestas terras de ninguém que os religiosos da Ordem de São Paulo Primeiro Eremita, fundam uma albergaria a que dão o nome de Convento da Cella-Nova (ou Convento do Robalo, que é o mesmo) decorre o ano de 1414 e mais tarde toma o nome de Convento de Nossa Senhora da Rosa.

**CONSTRUÍDO SOBRE
UM IMPORTANTE LENÇOL
FREÁTICO, É ABUNDANTE
A ÁGUA QUE BROTA
LIVREMENTE DE DIVERSAS
MINAS OU FONTES
E A QUE SÃO ATRIBUÍDAS
QUALIDADES MILAGROSAS
COM A VIRTUDE DE CURAR
A LEPRA E DOENÇAS
DE PELE, ASSIM COMO
MALES DE FÍGADO
E DE ESTÔMAGO.**

Construído sobre um importante lençol freático, é abundante a água que brota livremente de diversas minas ou fontes e a que são atribuídas qualidades milagrosas com a virtude de curar a lepra e doenças de pele, assim como males de fígado e de estômago. Na invernia corre um fio de água (quantas vezes de enxurrada) até ao mar Atlântico onde vai desaguar. Quando a maré está de enchente e o mar mais agitado o sentido das águas inverte-se formando um esteiro que entra terra dentro cerca de dois a três quilómetros.

Desde os tempos mais remotos é referenciada a existência de três fontes de água mineromedicinais todas situadas num aprazível e verdejante vale, o Vale da Rosa, "*um vale profundo que dele não se dilata a vista mais que a dos montes circunvizinhos*", onde corre um ribeiro, outrora referenciado como esteiro do mar Atlântico, que actualmente (2016) serve de fronteira natural entre as freguesias de Caparica (União das Freguesias de Caparica e Trafaria) e de Charneca de Caparica (União das Freguesias de Charneca de Caparica e Sobreda).

Uma concentração de tão elevado número de fontes pressupõe, desde logo, a existência no local de importante lençol freático que em tempos serviu para captação das águas para abastecimento público da Charneca de Caparica.

As três fontes ou minas de água referidas são: A Mina de Água ou "Fonte" de Nossa Senhora da Rosa (ou do Esteiro, ou de Santa Luzia); A Mina de Água ou "Fonte" do Convento Paulista e a Fonte da "Telha" do Vale da Rosa cujas águas são indicadas para o aparelho digestivo e rins (Contreiras, 1951).

MINA DE ÁGUA OU “FONTE” DE NOSSA SENHORA DA ROSA



MINA DE ÁGUA OU “FONTE” DE NOSSA SENHORA DA ROSA

Designada igualmente por “Fonte do Esteiro” e no dizer popular chamada “Fonte de Santa Luzia” atendendo as qualidades medicinais no tratamento dos olhos. Referenciada como milagrosa e com virtude de curar a lepra. Situa-se na cerca do Convento de N. Senhora da Rosa dos Religiosos da Ordem de São Paulo Primeiro Eremita a uma légua de distância da Vila de Almada. As pessoas mais antigas ainda contam que ouviram contar a seus avós que as gentes das redondezas desta fonte lhe chamavam, igualmente, “Fonte Santa” e lhe atribuíam o milagre de curar as maleitas dos olhos dos mais pequeninos. Recordam mesmo o ritual de pendurarem nos vimes que existiam na zona os trapinhos com que embebidos em água (santa) limpavam os olhos doentes. Quando os trapinhos ficassem secos os olhos estariam curados.

MINA DE ÁGUA OU “FONTE” DO CONVENTO PAULISTA



MINA DE ÁGUA OU “FONTE” DE NOSSA SENHORA DA ROSA

Situa-se a curta distância do local onde teria existido o Convento de N. Senhora da Rosa dos Religiosos da Ordem de São Paulo Primeiro Eremita. Os populares também a designavam por Mina de Água ou “Fonte” da Rosa.

Esta fonte encontra-se num lote em avos onde foi construída uma casa clandestina na segunda metade do século XX.

FONTE DA TELHA DO VALE DA ROSA

Situa-se próximo do Convento de Nossa Senhora da Rosa dos Religiosos da Ordem de São Paulo Primeiro Eremita, num silvado junto à ribeira, e na direcção da Foz do Rego.

No que concerne à Fonte da Telha, que de topónimo semelhante nada tem a ver com a aldeia piscatória localizada a sul do concelho de Almada, é por certo uma outra emergência do mesmo aquífero, na escavação de um declive de terreno, tendo assim sido denominada por correr a água por uma telha ali colocada. É água muito procurada pelos populares pelos seus efeitos digestivos. Um utilizador desta água afirma “*Esta água tem muita argila, eu dou-me bem com ela, como é água de nascente dá muito boa disposição. Agora já há uns tempos que cá não vinha. Mas por exemplo às vezes tinha assim uma azia de estômago e bebia e passava logo.*”

7 DE JULHO
21:00H

**DAVID ANTUNES
& THE MIDNIGHT
BAND CONVIDA
SIMONE
DE OLIVEIRA**



DAVID ANTUNES

Venceu o programa "A Tua Cara Não Me É Estranha" já este ano. Mas David Antunes não nos é estranho há muito. Nasceu em Santarém e em 1990 mudou-se para Londres onde viveu até aos 20 anos. David Antunes, cantor, compositor e pianista, que começou a tocar com o pai aos seis anos, formou a "**David Antunes & The Midnight Band**" (a qual integra os seus irmãos André e Valter), que nasceu no programa "5 para a Meia Noite", da RTP, apresentado por Pedro Fernandes em Janeiro de 2010. A banda esteve seis anos no programa, coincidindo a sua saída com a do apresentador.

Em 2014 lançam dois temas originais – "Não Te Quero Mais" e "És o Meu Final Feliz" – que atingem o primeiro lugar do iTunes em Portugal. Ambos os temas em dueto com a cantora Vanessa Silva. No ano seguinte saem mais dois singles – "Hoje Não Estou para Ninguém" e "Não Vais Acontecer" – com este último a chegar também ao primeiro lugar de vendas no iTunes. Tendo sido convidados para integrar o programa da RTP "Agora Nós", estreiam-se nessa aventura no dia 1 de Fevereiro de 2016.

David Antunes lança mais um single em 2016 (31 de Março), com a canção "Voltar à Casa de Partida". Depois, como dissemos no início, ganhou o programa "A Tua Cara Não Me É Estranha".

Vamos vê-lo e ouvi-lo na Festas da Charneca de Caparica 2017. Com **Simone de Oliveira** como convidada.

SIMONE DE OLIVEIRA

Todos a conhecem.

Das cantigas, do Teatro, das novelas, da rádio. É um nome incontornável da canção que em Portugal se pratica. Ousou cantar a "**Desfolhada Portuguesa**". Ousou ter opinião. Ousou dar voz às palavras dos poetas, a começar, desde logo, por Ary dos Santos.

Vem às Festas da Charneca como convidada de **David Antunes**. E que convidada! Está de parabéns quem a convidou. Afinal, estamos todos de parabéns!



PET-FOODS | RAÇÕES | SEMENTES
ADUBOS | FITOSSANITÁRIOS
PLANTAS | ANIMAIS VIVOS | CEREAIS

Rua 25 Abril 5 Vale Figueira
2815-862 SOBREDA
(Almada - Charneca de Caparica e Sobreda)
212 548 460

**8 DE JULHO
21:00H**

**XXXII FESTIVAL
DE FOLCLORE
DA CHARNECA
DE CAPARICA**



**“AI QUE LINDA
BRINCADEIRA” 25 ANOS
A CANTAR A CHARNECA
DE CAPARICA**

Integrado nas Festas da Charneca 2017, vai decorrer o XXXII Festival de Folclore da Charneca de Caparica, organizado, desde 1986, pelo **Grupo Teatral e Folclórico da Morgadinha**. Na edição deste ano participam, para além do Grupo da Morgadinha, o **Rancho Folclórico “Cantarinhas do Telhado”**, da aldeia do Telhado Beira Baixa, o **Rancho Folclórico dos Olhos de Água**, de Albufeira e o **Grupo Folclórico do Centro Cénico de Celas** (Alcobaça).

Grupo da Morgadinha

Fundado em 20 de Dezembro de 1975, por Emília Gonçalves, tem sede na Quinta de São Pedro, junto à Quinta da Morgadinha. Estando inserido numa zona cujos habitantes são oriundos de várias regiões do país, o grupo procura reproduzir essa diversidade no seu repertório, embora os trajes sejam quase todos originários do concelho de Almada. O Grupo organiza o Festival em conjunto com a Junta de Freguesia e o apoio da Câmara Municipal de Almada. Tem actuado por todo o país e na Alemanha e em Espanha.

“Cantarinhas do Telhado”

Foi fundado em 1974 pelo padre Manuel Duarte Cândido Curto e por José Daniel Trindade Serra e tem como objectivo incentivar as gerações futuras a não deixar cair no esquecimento as raízes da sua cultura, da cultura da sua aldeia, na Beira Baixa. No lugar, após um dia de trabalho duro no campo, ainda havia vontade de cantar e bailar.

Rancho dos Olhos de Água

Foi fundado em 28 de Novembro de 1998 por um grupo de pessoas interessadas na recolha, preservação e divulgação das tradições e costumes locais. Tem a sua sede na Torre da Abrunheira, concelho de Albufeira.

Para além de Portugal, já actuou em França, na Suíça, Luxemburgo, Andorra, Alemanha e Canadá.

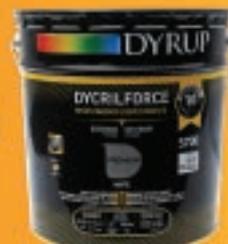
Grupo Folclórico do Centro Cénico de Celas

O Grupo Folclórico do Centro Cénico de Celas, Alcobaça (CCC) foi fundado em 1984, a fim de preservar e divulgar as tradições e costumes locais.

Para além de Portugal, o grupo do CCC já actuou em Espanha, França e Alemanha.



**ATENDIMENTO PERSONALIZADO
ACONSELHAMENTO TÉCNICO
AFINAÇÃO DE CORES NA HORA**



9 DE JULHO**21:00H****PESTE & SIDA**

© Rui Canto

Nasceram, como banda, há 30 anos. Revisitam o seu início de carreira. Reeditam os seus três primeiros álbuns, pela primeira vez em formato digital. São os **Peste & Sida**, uma banda rock portuguesa constituída no Verão de 1986. Participaram no 4º Concurso de Música Moderna do Rock Rendez Vous. Editaram o LP "Veneno" em 1987. Começam os (muitos) espectáculos e as primeiras partes dos "Xutos & Pontapés".

Sai o segundo álbum, "Portem-se Bem", e o maxi-single "Reggaesida". Em Abril de 1990 está à venda novo trabalho discográfico, "Peste & Sida É Que É" e, em 92, sai "Eles Andam Por Ai". Em 1993 é editado "O Melhor dos Peste & Sida". A banda participa, no Terreiro do Paço, nas comemorações do 25 de Abril e, no ano seguinte, entram no espectáculo de homenagem a Zeca Afonso, no Estádio de Alvalade, com a sua versão de "O Homem da Gaita". Desde 1991 que vão desenvolvendo uma actividade paralela sob o nome de "Despe & Siga", interpretando versões em português de clássicos do rock. O quinto disco da banda sai em 2004. Chama-se "Tóxico". O disco seguinte vem a lume em 2007 – "Cai na Real" – e, em 2011, sai "Não Há Crise" e a compilação "Peste & Sida – Bandas Míticas, II Volume".

Actualmente, a banda é composta por **João San Payo** (voz e guitarra baixo), **João Alves** (guitarras e voz), **Sandro Oliveira** (bateria e voz) e **Ricardo Barriga** (guitarra, músico convidado).

JORGE DA SILVA VITORINO**OFICINA DE REPARAÇÕES
DE AUTOMÓVEIS**

Mecânica, Electricidade,
Chapa e Pintura,
Teste Electrónico,
Estação de Serviço

Rua 25 de Abril, Casal do Poço
2820-492 Charneca da Caparica
Tel.: 21 296 09 77 / Tlm: 91 979 27 78
oficina.jorge.vitorino@hotmail.com





inkloud

Technology made easy.

Centro Técnico de Reparação de Smartphones e dispositivos móveis + baixo custo Qualidade de Serviço

Na Inkloud temos a melhor tecnologia na reparação de Smartphones e Dispositivos Moveis.



Motor de Vibração Wi-fi Reparação de Ecrans
Porta de carga (dock) Danos de água App's
Troca de bateria Reparação de LCD Botões
Capa Traseira Câmara Software

www.inkloud.pt

Contacte-nos!



<https://www.facebook.com/inkloud.portugal>



Xecsul
Equipamentos e Serviços, Lda

VersaLink® AltaLink®



Informação exata
Interações intuitivas
Funcionalidade alargada
Instalação fácil e rápida
Experiência personalizada
Tranquilidade
Impressão móvel simples
Trabalhe à sua maneira



Impressoras | Multifuncionais

XECSUL, LDA

Rua José Justino Lopes 12C - Ramalha - 2805-320 Almada

Telefone: 212 720 216 | Telemóvel: 916 187 333

Email: comercial@xecsul.pt



10 DE JULHO

21:00H

TRIO CLAVE



São nossos conhecidos. Estiveram há três anos a puxar-nos o pézinho para a dança nestas Festas da Charneca. E foram nisso muito competentes, ou não fossem eles considerados uma excelente opção para animar bailes, arraiais, matinés e soirés dançantes.

Com uma experiência de 30 anos de actividade profissional, em todo o país e no estrangeiro, o Trio Clave alia à qualidade musical um cenário de luz e cor e um visual irreverente. Estes artistas vão trazer-nos música para dançar e chorar por mais, com um som de primeira qualidade. Garantem que nos vão dar a **nossa música ao nosso ritmo**. Venha ela!



VENHA VISITAR-NOS!

Rua do Botequim, 39 Charneca de Caparica, Almada.
CP: 2820-664. GPS: 38.634174, -9.202273

Ligue já: (+351) 934 759 463 / 216 089 377

Email: primeiropecadopt@gmail.com

Face: <http://www.facebook.com/primeiropecadopt>

Site: <http://www.primeiropecado.pt>



**ESPECIALISTA EM MANUTENÇÃO
PREVENTIVA E CORRECTIVA MULTI-MARCA**



PORTAS AUTOMÁTICAS



PORTAS ANTIPÂNICO



PORTAS DE LONA



PORTAS AMBIENTE
HOSPITALAR



NIVELADORES DE CAIS



PORTAS SECCIONADAS



FECHADURAS E CHAVES



CONTROL DE ACCESO



FLAVOUR

FROM MORNING TILL DAWN

Rua Varela da Silva, n.º 6 | 2815-678 Sobreda
www.flavour.pt
info@flavour.pt



G'AMS
Grupo Amigos Motards Solidários

f **GAMotardsSolidários**

AMIA DAS PREGUIÇAS DE
Chaméla e Capelos SOBREDA

MM MOTA MONTAGEM
Serra da Vila Gél

AGEL

SEABENTO
Liga das Desempregadas

Karla

ROTEIRO DE ALMADA

Tasquinha e Ramos

11 DE JULHO**21:00H**

GRUPO CORAL E ETNOGRÁFICO "AMIGOS DO ALENTEJO" E JORGE SERAFIM



Quem quiser saber deles basta ir até ao Clube Recreativo do Feijó, sua casa-mãe. Os "Amigos do Alentejo" tiveram origem num grupo de alentejanos, a viver em Almada, que não queriam – nem querem! – esquecer as suas raízes culturais. E com razão, pois preservam e divulgam o cante, esse património da humanidade que nos orgulha a todos, portugueses em geral e alentejanos em particular. Os "Amigos do Alentejo" cantaram em público, pela primeira vez, no dia 22 de Março de 1986, na sede do Clube Recreativo do Feijó. Desde sempre procuram "manter a tradição e cantar poetas populares, que digam alguma coisa não só do passado, mas também do momento actual". É a tradição, no vestir e no cantar. O Alentejo em Almada e agora, especificamente, nas Festas da Vila da Charneca de Caparica.

JORGE SERAFIM

Chama-se Jorge Serafim e também o temos visto e ouvido com Tim, Jorge Palma, João Gil, Vitorino, Celina da Piedade e Paulo Ribeiro, integrado no projecto "Tais Quais". Foi-nos dado a conhecer pela televisão, dada sua participação regular em diversos programas na SIC, na SIC Internacional, na RTP 1 e na RTP2.

Diz dele próprio que é "um esmerado cozinheiro nas artes da boa disposição". É um excelente narrador de estórias com personagens caricatas e situações insólitas, servindo-se delas para uma sátira de costumes bem conseguida. Dos muitos espectáculos que fez realçar os que aconteceram no Coliseu dos Recreios de Lisboa, na Aula Magna, no Teatro Villaret, no Tivoli, na Culturgest, no Centro Cultural Olga Cadaval (Sintra), no Centro de Artes e Espectáculos da Figueira da Foz, na Madeira (Semana Cultural de São Vicente), no Festival "Só Rir" (Portimão e Albufeira), no Teatro Garcia de Resende (Évora) e nos Casinos do Algarve. Vem actuando para diversas empresas, em congressos e convenções, utilizando as suas estórias como forma de criar motivação. Desta vez traz o seu humor até às Festas da Charneca de Caparica.

TRANSOBREDA

transobreda.pt

**TERRAPLANAGENS · DEMOLIÇÕES · ALUGUER DE EQUIPAMENTOS
PAVIMENTAÇÕES · URBANIZAÇÕES · E OUTROS TRABALHOS**

Tel. 212 954 889 / 919 029 486 · email: geral@transobreda.pt

Century 21[®]

P.M. PAIVA & ASSOCIADOS

"CADA AGÊNCIA É JURÍDICA E FINANCEIRAMENTE"

Rua Pedro Costa nº1205
2820-186 Charneca da Caparica
Telefone: 212970221
geral.pmpaiva@century21.pt

AACS ANTÓNIO
ABRANTES
Contabilidade e Serviços, Lda.

**SEGUROS EM
TODOS OS RAMOS
CONTABILIDADE
FISCALIDADE
SALÁRIOS**

RUA 25 ABRIL, LOTE 93 - VALE FIGUEIRA
2815-862 SOBREDA
Telef. 212 537 973 | Fax. 212 545 957
Tlm. 932 537 973

Gerafluxo

**MATERIAL
ELÉTRICO-ILUMINAÇÃO**

RUA QUINTA DO BOM RETIRO 18,
ARMAZÉM 2
2820-690 CHARNECA DE CAPARICA
TELEF. 212 964 000
FAX: 212 964 009
WWW.GERAFLUXO.PT
GERAFLUXO@GERAFLUXO.PT

12 DE JULHO**21:00H****CLÁUDIA LEAL**

Canta o fado há quase 20 anos, mas só recentemente se animou para gravar um disco. "**Quarto Crescente**". E fez bem: para além da voz e da capacidade de interpretação que vem demonstrando desde sempre, **Cláudia Leal** que é autora, toca guitarra clássica, ou seja: é a única mulher a cantar e a tocar fado. Começou a interessar-se pelo fado aos 13/14 anos, ao ouvir um disco que seu pai guardava em casa. Daí para cá, foram anos a interpretar, de forma superior a chamada "canção nacional".

Vamos vê-la, ouvi-la e aplaudi-la nas **Festas da Vila da Charneca de Caparica 2017**. Estaremos, como mandam as regras, em silêncio, que se vai cantar o fado



800 208 459
NÚMERO GRATUITO 24 HORAS

ETERNA TRINDADE
AGÊNCIAS FUNERÁRIAS

www.eternatrindade.pt
info@eternatrindade.pt

ACOMPANHAMENTO PSICOLÓGICO DO LUTO
PREÇOS DE AMIGO
SERVIÇOS PERSONALIZADOS

Av. Elias Garcia, Lt 12 – Charneca de Caparica
Av. 23 de Julho, n.º 413 A7B – Laranjeiro

**N
S
A
K
U
S**

Publicidade

SACOS DE PLÁSTICO E DE PAPEL
BRINDES PUBLICITÁRIOS, T-SHIRTS,
POLOS, ARTES GRÁFICAS, ETC...

Telf./Fax: 21 966 25 32 | Comercial: 93 836 03 04
E-mail: sakus@sapo.pt | www.sakuspublicidade.com

13 DE JULHO

21:00H

ROBERTO LEAL

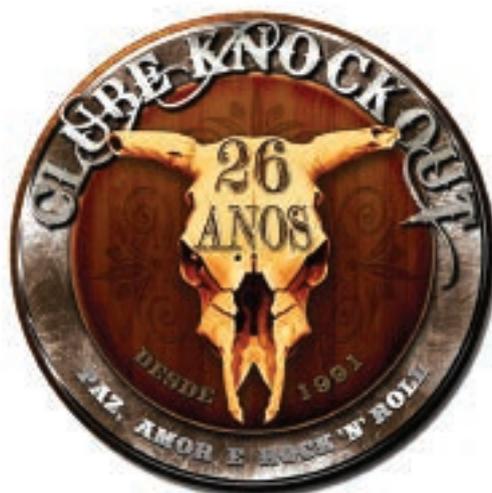


De Trás-os-Montes, onde nasceu, para o Brasil foi um pulinho... familiar. Roberto Leal emigrou para esse país em 1962, com os pais e dez irmãos, onde estudou música e canto, em 1971 começa uma carreira que, ao longo dos anos, o mantém no topo da popularidade. Nesse ano gravou a canção "Arrebita" e apareceu na TV no célebre programa do "Chacrinha". No ano seguinte ganha o prêmio **Rei da Juventude Brasileira** e um **Globo de Ouro**.

Agora podemos contar: foram 30, os Discos de Ouro que conseguiu até hoje, aos quais se somam cinco discos de platina. Mais de 300 troféus fazem parte da sua coleção pessoal. A sua primeira *tournee* por Portugal remonta a 1975.

Dos muitos troféus que ganhou salientamos o **Microfone de Ouro** (para o artista português que mais público conseguiu nos EUA e no Canadá: 60 mil pessoas a vê-lo e ouvi-lo em Montreal e 40 mil em Toronto!), a **Medalha de Honra e Mérito do Governo Português**, que lhe foi concedida pela Secretaria de Estado da Emigração por serviços à cultura, o título de **Cidadão do Rio de Janeiro**, o **Galhardete de Diamante**, atribuído, em Portugal, pela venda do disco "Carimbó Português", equivalente a oito discos de platina (!), a **Chave da Cidade de Toronto**, e a **Medalha de Ouro da Academia Brasileira de Arte, Cultura e História**, entre outros. Em 1978 protagonizou o filme "O Milagre", que conta a sua própria história.

Roberto Leal já realizou mais de 3.000 espectáculos por todo o mundo, vendeu cerca de 15 milhões de discos e tem mais de 300 canções gravadas, 80 por cento das quais compostas por si e com letras de sua mulher, Márcia Lúcia.



**ESCOLA DE TENIS , BAR MUSICAL
RESTAURANTE , ESPLANADAS
EVENTOS , FESTAS PARA CRIANÇAS**

14 DE JULHO**21:00H**

"À VARIACÕES": UMA HOMENAGEM A ANTÓNIO VARIACÕES



Chama-se "àVariações" e é um tributo a **António Variações**, artista cuja morte precoce não o impediu de ter uma discografia original e variada que veio a influenciar as gerações seguintes de músicos.

Dá voz a este projecto Kássio, artista com cinco discos editados no mercado e com uma carreira sólida em Portugal e no estrangeiro, que é acompanhado por uma banda de excelentes músicos. Kássio não imita, propriamente, Variações. Mas tem um timbre de voz parecido com o cantor de "É P'ra Amanhã" e apanhou-lhe os trejeitos, sendo até fisicamente semelhante ao homenageado.

Pelo espectáculo que vamos ver nas Festas da Charneca de Caparica 2017 passarão cantigas como "Canção do Engate", "O Corpo é Que Paga", "Estou além" e muitas outras de António Variações, numa homenagem considerada exemplar pela crítica e por quantos têm assistido a esta *performance*.

Nos Talhos

Escolhemos as melhores carnes nacionais e mais frescas para o servir.
Prove os nossos saborosos preparados de carne prontos a cozinhar.

**UMA VEZ CLIENTE...
UM AMIGO PARA SEMPRE.**

Na Churrasqueira

A Frescura do produto, higiene e bom cozinhar dá um produto final com qualidade.
Temos o Bom Frango Assado e vários grelhados



Sede: 21 800 39 96

Vale Figueira
21 295 80 30



Combustíveis ao melhor preço

CHARNECA DA CAPARICA

VISITE-NOS!
Também ao seu dispôr:



Combustíveis Premium



Gás Prio



Cartão PAGO Prio



Lavagem Auto



24 Horas
Registo Automático Esterno

Localização do nosso posto:

Rua do Vale do Rosal, Palhais (Lavagem Elefante Azul)

GPS

38°37'37.0"N 9°11'48.3"W




La Bombonera

R. da Bica, 26A Qta. Sta. Teresa - Charneca da Caparica
 Telef: 212963417 mail: gtral@labombonera.pt
 confeitaria, salão de chá, docaria e mercearia fina, gastronomia italiana

Recebeu por autorização das melhores marcas nacionais e
 2 Melhor Selo de Chocolate do Mundo, 2 Selo de Melhor
 Selo de Melhor Sabor, 4 Selo de Melhor Sabor, 1 Selo de Melhor Sabor
 Selo de Melhor Sabor de Países e Nacionalidades

Visite-nos em www.labombonera.pt

Recomendado no 



15 DE JULHO

21:00H

LOS CAVAKITOS



São seis músicos e dedicam-se à **música mariachi**, música popular originária do estado de Jalisco, no leste do México. Chamam-se "**Los Cavakitos**". Nos seus espectáculos estão sempre presentes o bom humor e a música tradicional mexicana, com seu ritmo, sonoridade, interpretações vocais e tradição.

Já foram convidados dos GNR e actuaram na II Gala Honoris do Sporting Clube de Portugal (Coliseu dos Recreios de Lisboa e Coliseu do Porto). Foram também convidados de Rui Júnior e dos "Toca a Rufar" (Aula Magna) e partilharam o palco com bandas como ao "Melech Mechaya" ou os "D.A.M.A.". O seu espectáculo é, segundo garantem, "animado e bem disposto" e leva o público a ter, nele, uma "participação activa".

Para além de um repertório tradicional mexicano, "**Los Cavakitos**" também apresentam versões de composições interpretadas ou criadas por Madona, AC DC, "Xutos e Pontapés", Ana Moura, Bob Marley e outros, "com a particularidade de que, ao ouvi-las, achamos que essas músicas poderiam perfeitamente ter nascido no México!"



“AI QUE LINDA BRINCADEIRA” 25 ANOS A CANTAR A CHARNECA DE CAPARICA

As “Janeiras” são cantadas, de porta em porta, especialmente para os ricos e os senhores do poder a quem são dirigidos, em tom festivo, críticas e pedidos que procuram encontrar bom eco e respostas adequadas, entre o Ano Novo e o Dia de Reis, que se comemora a 6 de Janeiro de cada ano. O cantar as Janeiras na Charneca de Caparica perde-se nos fumos dos tempos e da memória, mas estabelece sempre uma estreita ligação entre o mar, ali tão perto, e a actividade das pes-

soas, mais ligada aos campos, actividade rural, pois o mar era difícil de domar, era “mar macho” no dizer dos pescadores, na grande maioria dos meses do ano, facto agravado pela fragilidade das embarcações de então.

*“Mesmo juntinho à praia
Continua a ser rural
Conserva em toda a raia
Um belo e extenso pinhal”*



Durante muitos anos caiu esta tradição no esquecimento dos charnequenses, tal como aconteceu com outros “usos e costumes”. Em boa hora, faz agora 25 anos (2013), António Bizarro, musicólogo há muito radicado na Charneca de Caparica, recolheu da tradição e adaptou à realidade contemporânea este singelo cantar que ainda hoje se faz ouvir em diversos locais desta povoação.

*“Ainda agora aqui cheguei
Já pus o pé na escada
Logo o meu coração disse
Aqui mora gente honrada.*

*Boas Festas, Boas Festas
Boas Festas de alegria
Que as manda o Rei do Céu
Filho da Virgem Maria.*

*Viva lá senhor ...
Sua cara é de sol
Coberta de diamantes
Com safiras ao redol.*



*Levante-se lá senhora ...
Do seu banco de cortiça
Venha-nos dar as Janeiras
Ou de carne ou de chouriça.*

*Viva lá senhor ...
Raminho de bem-querer
Se a sua pipa tem vinho
Venha nos dar de beber.*

*Acabadas estão as festas
Embora venham os Reis
Vede lá por vossas casas
As Janeiras que nos deis."*

Na tradição charnequense, desde os anos 90 do século passado, o "Cantar as Janeiras na Charneca de Caparica" é dinamizado pelo Grupo "Ai que Linda Brincadeira" e tem ido "cantar as janeiras" junto das instituições da Vila: Lares e Centros de Dia, Partidos Políticos, Coletividades, Comércio Local.

É de toda a justiça, pois, a homenagem que hoje aqui fazemos quando um quarto de século é passado desta continuada acção de manter viva a tradição das gentes da Charneca de Caparica.

16 DE JULHO

21:00H

MARCO HORÁCIO OU O "ROUXINOL FADUNCHO"



O "Rouxinol Faduncho" é um personagem criado e interpretado por **Marco Horácio**, inspirado nos fadistas típicos lisboetas. Trata-se de reanimar a tradição do fado humorístico português, uma "espécie em vias de extinção" que co-existiu durante muito tempo com o lado sério do fado até à volta dos anos 50.

"**Rouxinol Faduncho**" foi criado no programa "**Levante e Ri**", na SIC (2004) e teve desde logo, grande aceitação começando a percorrer todo o país.

Acompanhado por excelentes músicos, entre eles Paulo Valentim, João Mário Veiga, Rodrigo Serrão, Carlos Leitão, Henrique Leitão e Carlos Meneses, Marco Horácio/"Rouxinol Faduncho" interpreta temas tradicionais, re-escritos e adaptados e temas originais escritos pelos músicos do projecto.

Desde 2005, este "Rouxinol" gravou CDs e DVDs e andou por programas e séries televisivas, na SIC e na RTP, tendo realizado centenas de espectáculos nos palcos de todo o país. No total foram seis CDs e DVDs e três produções para televisão, e mais de 450 espectáculos ao vivo com lotações esgotadas.



**PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE LIMPEZA
DOMÉSTICA E INDUSTRIAL,
CONSTRUÇÃO E MANUTENÇÃO DE
JARDINS PÚBLICOS E PRIVADOS**

**ORÇAMENTOS GRÁTIS
CONTACTE-NOS**



Tm: 934660042/916988761

E-mail: pagina.funcional@iol.pt

SOBREDA DA CAPARICA



A MARCHA DA CHARNECA A CHARNECA É LINDA É!

Muito antes de se ter institucionalizado em Lisboa o desfile das Marchas Populares com que os bairros tradicionais da capital festejam o Santo António e, posteriormente, Almada ter criado o desfile das Marchas Populares para festejar o São João, já na Charneca de Caparica se “marcha”

após o baile de São João organizado pelo centenário Clube Recreativo Charnequense.

Findo o baile era tradição formarem uma marcha com um rancho de rapazes e de raparigas que se deslocam desde o clube até ao chafariz existente no Marco Cabaço que se encontrava todo en-



galanado com ramagem de canas e algumas flores de papel, onde vão lavar a cara. As raparigas levam uma toalha de enxugar o rosto ou um lenço de mão bordado e os rapazes uma cana cortada num dos muitos canaviais que existiam em Charneca de Caparica, quanto mais farfalhada melhor.

A Dona Teresa, mulher do Mário Casimiro, premiava a toalha ou lenço de mão eleito como o mais bonito com uma lembrança para o enxoval da rapariga.

O "Zareca" padeiro da padaria do Marco Cabaço, perto do chafariz, dava pão quente, saído do forno àquela hora, a quem vinha na marcha depois do baile. O Ti Adriano padeiro estava lá sempre para participar na festa.

Há notícia de que essa tradição já vinha dos tempos em que ainda não havia sido, por subscrição

pública, instalado o chafariz do Marco Cabaço. Nesses tempos mais antigos, ao que consta, a marcha de "fim-de-baile" dirigia-se a um chafariz existente à época no Largo do Rio, junto ao Solar dos Zagallos, na Sobreda.

Em 2016, a Junta das Freguesias da Charneca de Caparica e Sobreda, o Vitória Clube Quintinhas e a Família Correia e Amigos, entusiastas das marchas populares, levaram a desfilar na "avenida" e no "pavilhão" a par de outras marchas das freguesias de Almada a Marcha Popular da Charneca de Caparica.

O mesmo volta a acontecer no ano de 2017 onde os mesmos protagonistas com dinamismo redobrado – Junta das Freguesias da Charneca de Caparica e Sobreda, Vitória Clube Quintinhas e Família Correia e Amigos – voltam a levar a concurso a Marcha Popular da Charneca de Caparica,



dia 17 de Junho de 2017 na Avenida e dia 24 de Julho de 2017 no Pavilhão. Arcos e guarda-roupa e adereços de grande beleza e muita cor, a coreo-

grafia cuidada, a alegria dos marchantes, um belo poema e música harmoniosa.

A CHARNECA É LINDA É!

GRATIDÃO E ORGULHO

É com um enorme Orgulho e muita emoção que, à data de fecho da edição da revista das festas da Vila da Charneca de Caparica de 2017 soubemos que a Marcha da Charneca de Caparica alcançou o pódio, sendo que ganhou o 3º Prémio na Classificação Geral, 1º Prémio nos Arcos e 1º Prémio nos Trajes.

O nosso agradecimentos a todos os Marchantes, Ensaiaadores, criativos e executantes dos belíssimos Adereços e Arcos, Cavalinho, Pessoal de Apoio, Dirigentes do Movimento Associativo, Padrinhos da Marcha e a todos os que directa ou indirectamente estiveram com a Marcha da Charneca de Caparica.

Obrigado por não se esquecerem de sorrir.

Estamos juntos!

A CHARNECA É LINDA É!



CHURRASCARIA
**SABOR
MINEIRO**
RESTAURANTE



SM CHARNECA

21 297 34 07

SM LISBOA

21 726 92 18

www.sabormineiro.pt

sabormineiro@sabormineiro.pt