

NÚMERO 6 · JUL/SET 2021



Atividade da JFCCS — out 2019 /jun 2021
Assembleia de Freguesia — jun 2021
Eleições Autárquicas 2021
Projetos em execução no território
Obras na Quinta da Várzea
Parque Canino da Sobreda
Reabilitação do Parque Infantil
de Vale de Grou
Dar voz às empresas e aos empresários
do nosso território
Festival Jazz nas Vilas 2021
Artesanato local

Associação AlmadaSã – Campus Social de Almada

Ambiente Sustentável

Hortas urbanas





BOLETIM INFORMATIVO DAS ATIVIDADES ORGANIZADAS E REALIZADAS PELA JUNTA DE FREGUESIA DA CHARNECA DE CAPARICA E SOBREDA

NÚMERO 6 · JUL/SET 2021



- 03 MENSAGEM DO PRESIDENTE
- 04 COMPETÊNCIAS DA JUNTA DE FREGUESIA
- 04 ESPAÇOS DA JUNTA DE FREGUESIA AO SERVIÇO DA COMUNIDADE
- O5 ATIVIDADE DA JFCCS OUT 2019 – JUN 2021
- 08 ASSEMBLEIA DE FREGUESIA

INFORMAÇÃO – ELEIÇÕES AUTÁRQUICAS 2021

09 PROJETOS E OBRAS

PROJETOS EM EXECUÇÃO NO TERRITÓRIO OBRAS NA FREGUESIA

11 ATIVIDADES ECONÓMICAS

DAR VOZ ÀS EMPRESAS E AOS EMPRESÁRIOS EMÍLIO PRETO REGO BOA TURMA – TALHOS E SUPERMERCADOS

12 ATIVIDADES CULTURAIS, RECREATIVAS E DESPORTIVAS

FESTIVAL JAZZ NAS VILAS – 3.ª EDIÇÃO

DAR A CONHECER ALGUMAS ARTES NO TERRITÓRIO

13 ATIVIDADES SOCIAIS

FUTURO CAMPUS SOCIAL DE ALMADA NA SOBREDA

- 14 PARTE E REPARTE LISTA DE DOADORES
- 15 TOPONÍMIA

RUA EUGÉNIO SALVADOR RUA DR. ALBERTO ARAÚJO

16 PARA UM AMBIENTE SUSTENTÁVEL

SUSTENTABILIDADE – O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL HORTAS URBANAS

JUNTA DE FREGUESIA DE CHARNECA DE CAPARICA E SOBREDA

EXECUTIVO

PRESIDENTE

PEDRO MIGUEL AMORIM MATIAS

Saúde e Educação; Mercados e Feiras; Gabinete Jurídico e de Solicitadoria; Urbanismo.

VOGAIS

VÍTOR MIGUEL PEREIRA LOURENÇO

Recursos Humanos; Aprovisionamento e Contratação Pública; Finanças; Informática e Telecomunicações.

SANDRA DEOLINDA MORAIS DE FIGUEIREDO

Tesoureira.

JOÃO ANTÓNIO FRANCO ROCHA

Secretário; Proteção Civil e Segurança; Licenciamentos; Atividades Económicas; Expediente.

ALDA MARIA CORREIA MENDES FIDALGO

Associativismo, Cultura, Desporto e Juventude; Ação Social, Atendimento.

FRANCISCO MÁRIO SILVEIRA BARQUEIRO

Transportes; Ambiente Urbano (Espaço Público, Limpeza, Higiene Urbana e Espaços Verdes); Fiscalização.

RAMIRO JORGE PEREIRA DE OLIVEIRA PESSOA

Património e Inventário; Instalações e Equipamento da Freguesia; Turismo.



MATIAS



MIGUEL



SANDRA



JOAO ROCHA



ALDA FIDALGO



FRANCISCO BAROUEIRO



RAMIRO PESSOA

CONTACTOS

POLO DA CHARNECA DE CAPARICA

Rua de Marco Cabaço, 17 2821-001 Charneca de Caparica

Telefone: 212 972 827

Email: geral@jf-charnecacaparica-sobreda.pt

Atendimento: 2.ª a 6.ª feira – 9H00-12H30 / 14H00-17H30

Pagamento da água: 9H00-12H30 / 14H00-17H00

POLO DA SOBREDA

Rua do Vale Linhoso 6A 2819-502 Sobreda Telefone: 212 946 634

E-mail: geral@jf-charnecacaparica-sobreda.pt

Atendimento: 2.ª a 6.ª feira – 9H00-12H30 / 14H00-17H30

Pagamento da água: 9H00-12H30 / 14H00-17H00

Posto CTT: 9H00-12H30 / 14H00-17H00



ESTIMADOS CIDADÃOS DA CHARNECA DE CAPARICA E SOBREDA,

Este é o último editorial do *Boletim das Vilas* do mandato de 2017/2021. No dia 26 de Setembro de 2021 iremos ter eleições autárquicas no nosso concelho.

De consciência tranquila, considero que procurei, dentro das minhas competências e atribuições, desenvolver trabalho no sentido de melhorar o espaço público e oferecer mais qualidade de vida às populações das vilas da Charneca de Caparica e da Sobreda.

Quero, igualmente, deixar neste texto um especial agradecimento à presidente da Câmara de Almada, Inês de Medeiros, que muito contribuiu durantes estes anos para a necessária requalificação deste nosso vasto e populoso território.

É com satisfação e sentido de responsabilidade que constatámos, após os dados do CENSOS 2021, que esta Freguesia é agora a maior do Concelho de Almada.

De forma humilde, considero que muito se conseguiu nestes últimos quatro anos. Deste modo, foi possível, com o apoio da CMA, melhorar a rede viária, requalificar os eixos centrais rodoviários da Charneca de Caparica e Sobreda, criar uma rede ciclável escolar e, não menos importante, foi possível proceder à construção de diversas rotundas que em muito permitiram melhorar a fluidez e segurança do trânsito no nosso território.

Ao nível interno, gostaria de ressalvar que se implementaram novas metodologias de organização e gestão para a conservação e manutenção dos espaços verdes, da recolha de monos, de aparas de jardim, e de entulhos, com o intuito de conferir uma maior operacionalidade e resposta às solicitações da população.

Ao nível dos edifícios, gostaria, igualmente, de destacar que o edifício-sede na Charneca e o polo da Sobreda sofreram obras de requalificação, obtendo-se, assim, uma melhoria na qualidade dos serviços.



Instalámos e inaugurámos a Casa das Associações, que além de receber eventos culturais e musicais, está disponível em sistema de *co-working* às diversas associações sem sede ou para ações de formação.

Adicionalmente, instalámos, em parceria com a AMA, o Espaço Cidadão, no edifício-sede na Charneca de Caparica. Na Sobreda, o Espaço Cidadão, de gestão da CMA, está instalado no Solar dos Zagallos.

Na área social, gostaria de ressalvar, que no pico da pandemia, estabelecemos uma parceria com a Associação Colmeia Vigilante, Projeto «Parte e Reparte e todos ficam com a melhor parte», que consiste no apoio alimentar, semanalmente, a quem necessita, através da doação de cabazes alimentares. Há quase ano e meio, centenas de cabazes foram atribuídos todas as semanas na Charneca de Caparica e Sobreda. Foram igualmente apoiadas outras IPSS do nosso território. A título de exemplo, o Apoio Fraterno da Charneca, o Apoio Fraterno da Sobreda, o Apoio Fraterno de Vale Figueira, a Associação Rumo ao Futuro, o Centro Social e Paroquial de Vale Figueira, a CURPIC, o Centro Paroquial de São José e o Lar Padre Roberto Sequeira.

Ao fim de quatro anos e de muito trabalho desenvolvido pelos nossos trabalhadores, quero deixar uma nota de agradecimento e empenho pelo trabalho realizado, e em particular nos últimos dois anos, com a pandemia. Não podia deixar de realçar e agradecer a todos os elementos do executivo que me acompanharam neste mandato, a dedicação, a energia e o esforço para que a nossa freguesia fosse um território melhor.

Assim sendo, tem sido um privilégio e uma grande honra ser o Presidente da Junta de Freguesia de Charneca de Caparica e Sobreda.

Um bem-haja a todos!

Pedro Matias



COMPETÊNCIAS DA JUNTA DE FREGUESIA



A Junta de Freguesia nas suas competências, realiza os seguintes serviços para a comunidade:

- Recolha diária de monos e aparas de jardim (recolhas com marcação prévia);
- Manutenção dos espaços Verdes a seu cargo, numa área de 132 000 m²;
- Reparação das calçadas e colocação de impedimentos físicos;
- Reparação de pequenas obras nos jardins de infância (pré-escolar) e do 1.º ciclo;
- Manutenção dos parques infantis que se encontram a cargo da Junta de Freguesia;

- Montagem de palcos para eventos da Junta de Freguesia e das Associações/Clubes e apoio com aparelhagem de som;
- Cedência de autocarro às Associações/Clubes para as diversas deslocações;
- Organiza vários eventos ao longo do ano, civil quer culturais e musicais, quer de apoio logístico e financeiro, através de protocolos, às Associações e Clubes;
- Tem a gestão dos mercados municipais da Charneca de Caparica, Sobreda e do mercado de levante da Charneca de Caparica.

ESPAÇOS DA JUNTA DE FREGUESIA AO SERVIÇO DA COMUNIDADE



A Junta de Freguesia da Charneca de Caparica e Sobreda possibilita aos cidadãos e entidades de economia social do seu território, nos quais se incluem associações, IPSS, grupos desportivos e outros grupos informais, a cedência de espaços para as suas atividades. Neste sentido, é normal a cedência e ocupação dos seguintes equipamentos, através de requerimento/formulário:

 Edifício SAC (Serviço de Apoio à Comunidade), antiga sede da Junta de Freguesia;

- Sala Multiusos da Sobreda;
- Casa das Associações;
- Edifício-sede da Junta de Freguesia da Charneca de Caparica (auditório).

Além destes espaços, a Junta de Freguesia dispõe de outros equipamentos que estão igualmente ao serviço da comunidade:

- Mercados Municipais da Charneca e Sobreda:
- Edifícios-sede da Sobreda e da Charneca;
- Estaleiro da Junta de Freguesia.













ATIVIDADE DA JFCCS OUT 2019 /JUN 2021

Resumo de diversas atividades e eventos levados a cabo pela Junta de Freguesia da Charneca de Caparica e Sobreda, publicados no *Boletim das Vilas*, entre outubro de 2019 e junho de 2021.

























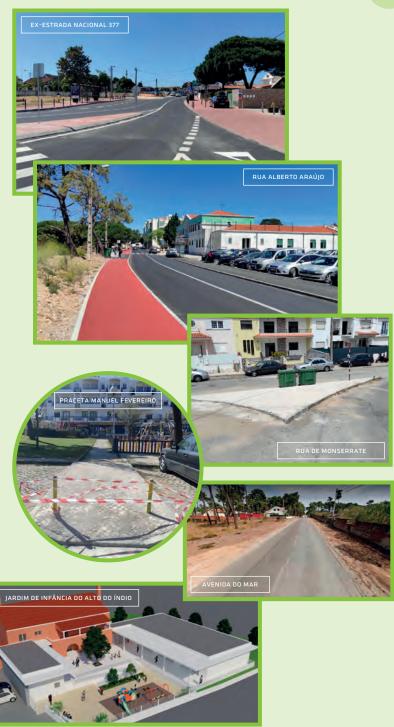
CAMPANHA DE APOIO AO COMÉRCIO LOCAL · NATAL 2020

















PARQUE INFANTIL DA BELA VISTA



ASSEMBLEIA DE FREGUESIA

A Assembleia de Freguesia realizou-se no dia 28 de junho de 2021, no auditório da sede da JFCCS.



ASSEMBLEIA DE FREGUESIA · 28 JUNHO 2021			
Moção n.º 1 BE	Moção pela recuperação do Parque Urbano das Quintinhas	Aprovada por unanimidade	
Moção n.º 2 BE	Moção – Criação de circuitos de caminhada e corrida	Aprovada por unanimidade	
	Apreciação dos documentos de prestação de contas - Relatório de Atividades e Contas de Gestão Referentes a 2020	Aprovada com 9 votos a favor	
	2.ª Revisão ao Plano de Atividades e Orçamento para o ano civil de 2021	Aprovada com 9 votos a favor	
	Apreciação de deliberação de adjudicação plurianual de prestação de serviços e impressão e manutenção de fotocopias da Junta de Freguesia à firma XECSUL, Lda.	Aprovada com 12 votos a favor	
	Apreciação de assinatura de protocolo plurianual entre a Junta de Freguesia e a Associação Almada Mundo, para o desenvolvimento do projeto «Corre-Mundos»	Aprovada com 14 votos a favor	



INFORMAÇÃO

Por motivos que se prendem com as normas de segurança, motivadas pela pandemia COVID-19, as mesas de voto vão ser desdobradas por outros locais além dos habituais.

Consulte os editais oficiais, informe-se na Junta de Freguesia, através de contacto telefónico ou presencialmente e antecipadamente, ou consulte o *site* da Comissão Nacional de Eleições.

Nos diversos locais estarão, como habitualmente, funcionários da Junta de Freguesia, para lhe prestar todo o apoio necessário, no dia do ato eleitoral (26 de setembro).

Comissão Nacional de Eleições: https://www.cne.pt/content/eleicoes-autarquicas-2021

LOCAL ONDE VOTAVA ANTERIORMENTE	LOCAL DE VOTAÇÃO NO DIA 26 DE SETEMBRO – DESDOBRAMENTOS (CONSULTE OS CADERNOS ELEITORAIS)	LOCALIZAÇÃO
	ESCOLA BÁSICA MARCO CABAÇO	Rua Sebastião da Gama, 4 Charneca de Caparica
ESCOLA BÁSICA MARCO CABAÇO	ESCOLA BÁSICA PRESIDENTE MARIA EMÍLIA	Rua Francisco Taborda Charneca de Caparica
	JARDIM INFANTIL MARCO CABAÇO	Rua Sebastião da Gama - Marco Cabaço Charneca de Caparica
ESCOLA BÁSICA N.º 2 VALE FIGUEIRA (VALE FETAL)	ESCOLA BÁSICA N.º 2 VALE FIGUEIRA (VALE FETAL)	Travessa da Escola – Vale Fetal Charneca de Caparica
ESCOLA INTEGRADA CARLOS GARGATÉ	ESCOLA INTEGRADA CARLOS GARGATÉ	Praceta Frederico de Freitas Charneca de Caparica
ESCULA INTEGRADA CARLOS GARGATE	EBJI SANTA MARIA	Rua Orlando da Costa Charneca de Caparica
ESCOLA BÁSICA INTEGRADA ELIAS GARCIA	ESCOLA BÁSICA INTEGRADA ELIAS GARCIA	Rua Manuel Parada Sobreda
EBJI MIQUELINA POMBO	EBJI MIQUELINA POMBO	Rua Hermínia Silva, 59 Sobreda



PROJETOS E OBRAS

PROJETOS EM EXECUÇÃO NO TERRITÓRIO

Iniciámos em 2020 dois projetos estruturantes para a nossa Freguesia:

CENTRO CÍVICO NA CHARNECA DE CAPARICA

Terá uma sala de espetáculos para 300 pessoas, e a instalação, na sua envolvente, de um parque infantil, de um *skate park* e de uma praça multiusos.

CENTRO DE INTERPRETAÇÃO AMBIENTAL E NÚCLEO DE BEM-ESTAR ANIMAL

O principal investimento será a Quinta Pedagógica, que permitirá ligar, de forma transversal, as várias gerações deste vasto território, um espaço emblemático para o nosso concelho e com forte ligação à rede escolar.







OBRAS NA FREGUESIA

PINTURA DE CANDEEIROS – QUINTA DA VÁRZEA (SOBREDA)

Numa parte da Quinta da Várzea, a JFCCS levou a cabo a pintura de alguns candeeiros e respetivas bases, no sentido de aprimorar este espaço.

PASSADIÇO NA QUINTA DA VÁRZEA – SOBREDA

Por solicitação dos moradores e de forma a permitir um melhor acesso, mais confortável e seguro, sem necessidade de atravessar a vala, a JFCCS construiu um passadiço metálico.







PARQUE CANINO

Será em breve construído e concretizado, na Sobreda, o primeiro Parque Canino da Freguesia, no âmbito do projeto aprovado em Orçamento Participativo.





PARQUE INFANTIL DE VALE DE GROU

O Parque Infantil de Vale de Grou foi reabilitado e recentemente inaugurado, e contou com a presença de Pedro Matias, presidente da JFCCS, e de Inês de Medeiros, presidente da CMA.





DAR VOZ ÀS EMPRESAS E AOS EMPRESÁRIOS

Neste boletim apresentamos uma breve história de duas empresas sediadas no nosso território: Emílio Preto Rego e Boa Turma.

ATIVIDADES ECONÓMICAS

EMÍLIO PRETO REGO

Foi em 1977 que Emílio Preto Rego iniciou o fabrico de pão e de bolos, num ambiente familiar onde laboravam somente cinco pessoas: o seu fundador, Emílio Preto Rego, e a sua esposa, acompanhados pelo seu irmão e dois funcionários. Sem espaço de venda ao público, produziam e faziam as entregas em vários estabelecimentos da Margem Sul. Pela grande procura aumentou o número de funcionários e abriu o seu primeiro estabelecimento de venda ao público.



Com a aquisição de um novo espaço,

é construída uma nova fábrica de pastelaria com dimensões amplas e adequadas a um serviço mais eficiente, com dinâmica e qualidade, com venda ao público.

Atualmente, existem duas lojas em Vale Figueira, uma em Vale Fetal e outra em Santa Marta do Pinhal. Mantém-se a gerência familiar, geridas pelo fundador e seus dois filhos, Luís e Paulo. Nestas freguesias é motor de desenvolvimento económico, com grande responsabilidade social e sustentabilidade laboral.

Reconhecida e procurada pelo seu fabrico diário de grande qualidade e frescura, que inclui a panificação artesanal, refeições prontos-a-comer e *take away*, com uma boa relação preço/qualidade.

Conhecedora, da dificuldade dos seus clientes, ao fim do dia faz promoções a preços mais acessíveis e, com o excedente de produção ajuda diariamente várias instituições de caridade.





BOA TURMA – TALHOS E SUPERMERCADOS

O Boa Turma Talhos, fundado em 2004 e o Boa Turma Supermercados, fundado em 2009, são geridos por Edson e Marlyane Dutra e, no seu conjunto, empregam cerca de 50 pessoas. Estão situados em Almada, Charneca de Caparica, Santa Marta do Pinhal, Corroios, Marisol, Vale de Milhaços e Quinta do Texugo. Nos seus talhos, a carne é procedente das melhores origens controladas e as empresas estão classificadas como marca «Líder PME».



ATIVIDADES CULTURAIS, **RECREATIVAS E DESPORTIVAS**



FESTIVAL JAZZ NAS VILAS - 3.ª EDIÇÃO

Dias 10. 11 e 12 de setembro Parque Multiusos de Vale Figueira - Sobreda

AQUISIÇÃO DE BILHETES:

- 1. Os bilhetes terão de ser reservados através do e-mail da lunta de Freguesia da Charneca de Caparica e Sobreda: geral@jf-charnecacaparica-sobreda.pt
- 2. Cada pessoa só poderá reservar dois bilhetes para cada um dos espetáculos.
- 3. A reserva de bilhetes será feita através de e-mail, entre os dias 6 e 10 de setembro. No último dia só se aceitam reservas até às 12h30.
- 4. O levantamento dos bilhetes poderá ser efetuado:
- Na sede da Junta de Freguesia, na Charneca, ou no Polo da Sobreda, entre as 9h00 e as 12h30 e entre as 14h00 e as 17h30, nos dias 6 a 9 de setembro, e até às 12h30 do dia 10 de setembro.
- Na entrada do recinto do Festival, entre as 18h00 e as 20h00 nos dias dos espetáculos.
- 5. A entrada no recinto do Festival será feita a partir das 19h00.
- 6. A ocupação dos lugares sentados e marcados será feita a partir das 20h00.
- 7. O encerramento dos espetáculos está previsto para as 23h00.
- 8. A lotação máxima é de 450 lugares sentados e numerados.

Nota importante:

Os bilhetes reservados que não forem levantados até às 20h00 do dia do espetáculo ficarão disponíveis.

DAR A CONHECER ALGUMAS ARTES NO TERRITÓRIO

ARTESANATO

Existem vários artesãos no nosso território, com trabalhos nas seguintes áreas:

- Artes decorativas em tecido e malha.
- Pintura em vidro e cerâmica.
- Trabalho em cortiça e madeira.
- Bijuteria e joalharia.
- Bebidas e doces artesanais.
- Velharias diversas.

Estes artigos são regularmente apresentados em feiras, mostras e exposições, nas épocas festivas ou em outros eventos específicos.

Para eventuais contactos ou informações sobre os nossos artesãos, por favor contactar os serviços da Junta de Freguesia:

Charneca de Caparica: telefone 21 297 2827 Sobreda: telefone 21 294 6634



ATIVIDADES SOCIAIS



FUTURO CAMPUS SOCIAL DE ALMADA NA SOBREDA

UM POUCO DE HISTÓRIA

A Associação AlmaSã nasceu em 2010, sendo os seus estatutos registados em cartório no dia 31 de dezembro de 2010. Este facto deve-se a um grupo de pais e encarregados de educação dos alunos do Externato Zazzo que aceitaram formar uma comissão com vista a formarem uma associação que substituísse a empresa Begra, Lda proprietária do Externato Zazzo e do seu Centro de Recursos para a Inclusão e assim tomarem a gestão desta Escola de Educação Especial e do CRI. O seu objetivo principal seria assegurar a frequência escolar dos alunos com necessidades educativas especiais e continuar a prestar apoios especializados nas escolas públicas. Para tal foi traçado um plano que ao longo deste anos tem decorrido de uma forma progressiva e que se encontra neste momento numa fase de maior criatividade e atividade do seu projeto «NovoRumo». O Externato Zazzo já gozava, nos termos da legislação aplicável, das prerrogativas das pessoas coletivas de utilidade pública, beneficiando dos direitos e deveres inerentes àquele reconhecimento, previstos na lei, mas era preciso ir mais além como instituição com interesse no apoio a pessoas com deficiência.





Assim, tornámo-nos também numa Instituição Particular de Solidariedade Social (IPSS) e, mais tarde, numa Organização não Governamental Para Pessoas com Deficiência (ONGPD). Com estes novos estatutos, mantivémos o Externato Zazzo, criámos novos projetos na área do Instituto Nacional de Reabilitação (INR), criámos um Centro de Apoio à Vida Independente (CAVI) e com o Proieto «Novo Rumo» formalizámos uma candidatura ao Programa PARES 3.0 para criar o Campus Social de Almada. Neste momento a AlmaSã emprega mais de 60 pessoas e presta apoio a mais de 450 pessoas com deficiência não só em Almada, mas em toda a Área Metropolitana de Lisboa (AML).



14

NOVAS INSTALAÇÕES

Naturalmente que com todos estes projetos e novas valências se torna imperioso ter instalações mais modernas e com uma nova centralidade. Não se trata de uma mudança de instalações de todas as valências, pois o Externato Zazzo terá que se manter na Quinta do Areeiro com instalações alugadas à Santa Casa da Misericórdia de Almada.

DIVERSAS VALÊNCIAS ENVOLVIDAS

O Campus Social de Almada é um projeto
da AlmaSã, cuja candidatura aguarda
despacho do Instituto da Segurança Social
pelo Programa PARES 3.0
Se o nosso projeto for aprovado, a sua
construção será na Quinta dos Pianos,
na Sobreda, num terreno com 7070 m²,

cedido pela Câmara Municipal de Almada

em direito de superfície. O futuro Campus

O NOVO ESPAÇO NA SOBREDA E AS

- Centro de Atividades e Capacitação para a Inclusão (CACI) para 60 utentes.
- Lar residencial para 30 utentes.

Social de Almada, será um espaço

vocacionado para as pessoas com

deficiência e terá como valências:

- Residência autónoma para 5 utentes.

Dado que o terreno tem uma área generosa a AlmaSã pretende continuar a realizar o seu projeto «Novo Rumo».
Este Campus Social de Almada, ao ser aprovado, irá dotar Almada de uma resposta social moderna e essencial para as pessoas com deficiência e suas famílias. Por outro lado, irá trazer mais emprego, prevendo-se que possa empregar 60 pessoas de várias formações. Também esta zona da Sobreda sofrerá alterações urbanísticas significativas, tornando-se numa zona agradável e inclusiva. E o comércio local terá maior desenvolvimento.



PARTE E REPARTE - LISTA DE DOADORES

A Junta de Freguesia agradece publicamente a todas as pessoas e entidades que, com a sua generosidade, contribuíram e continuam a contribuir para este projeto social das nossas vilas. OBRIGADO!



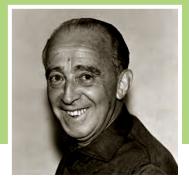


TOPONÍMIA

RUA EUGÉNIO SALVADOR (CHARNECA DE CAPARICA)

Eugénio Salvador, nasceu em Lisboa em 31 de março de 1908 no seio de uma família do teatro, ganhando assim, logo desde pequeno o «bichinho dos palcos». Formou-se no Conservatório e profissionalizou-se em 1927 na comédia, género que jamais abandonaria. Representou em espetáculos de vaudeville, comédia e opereta, e chegou a dançar em La Traviata, mas foi a revista à portuguesao género que preferia e que considerava «imparável e inacabável». Faleceu no dia 1 de janeiro de 1992, aos 83 anos













RUA DR. ALBERTO ARAÚJO (SOBREDA)

Alberto Emílio de Araújo nasceu em Almada, a 14 de dezembro de 1909 e faleceu a 19 de março de 1955.

Licenciou-se na Faculdade de Letras da
Universidade de Lisboa e iniciou a sua vida
profissional como professor, em Castelo
Branco, sendo depois transferido para
o Liceu Pedro Nunes, em Lisboa.
Militante do PCP, fez parte do Comité Central
e assumiu a direção do partido após a prisão
do secretário-geral Bento Gonçalves.
Condenado a 24 meses de prisão, sofreu
93 meses de cativeiro. A sua libertação,
e de outros presos politicos, em 1946,
deveu-se essencialmente à vitoria dos
Aliados na Segunda Guerra Mundial
e à vitória da democracia na maioria dos
países da Europa Ocidental.

PARA UM AMBIENTE SUSTENTÁVEL

SUSTENTABILIDADE – O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL

Sustentabilidade provém do latim sustentare e tem o significado de suster, suportar, conservar em bom estado, manter, resistir. Este conceito apresenta-se intertemporal pois garante que os seus atributos sejam mantidos ao longo do tempo.

O Desenvolvimento Sustentável é «o desenvolvimento que satisfaz as necessidades do presente sem comprometer a capacidade das gerações futuras satisfazerem as suas próprias necessidades, garantindo o equilíbrio entre o crescimento económico, o cuidado com o ambiente e o bem-estar social»

(in *Relatório Brundtland, Nosso Futuro Comum*, 1987, Comissão Mundial sobre Meio Ambiente e Desenvolvimento da Organização das Nações Unidas).

Toda a ação humana altera o meio ambiente!

A Revolução Industrial, inebriada com o sonho de riqueza e bemestar para todos, imaginou um mundo inesgotável que tem vindo a destruir.

A poluição da terra, da água e do ar, a destruição de habitats, o acumular de resíduos sólidos, alguns altamente tóxicos, a diminuição rápida da biodiversidade, são apenas alguns dos impactos negativos que o homem provoca no meio ambiente. As crises sucessivas são cada vez mais gravosas e persistentes, criando maiores desigualdades sociais. O sonho de riqueza e bem estar é cada vez mais um pesadelo. Sem um meio ambiente são o homem não pode viver. Somos parte da natureza e dela recebemos os bens e serviços essenciais como os alimentos, a água, a regulação do clima e das doenças.

A sociedade tem de se reorganizar e disciplinar no modo como utiliza



os bens e os recursos naturais para satisfazer as suas necessidades no presente sem comprometer ou esgotar a capacidade das gerações futuras satisfazerem as suas. É necessário analisar cuidadosamente o quanto já gastámos dos recursos e quanto ainda nos resta. Devemos também compreender que os recursos naturais acabam e o seu uso consciente é fundamental para não comprometer a vida futura. E o futuro já é amanhã! Hoje já não é dia para dúvidas, hoje é dia para ações concretas! Bem hajam!

J. CORREIA CURTO



HORTAS URBANAS

Existem vários hortelões a trabalhar nas Hortas Urbanas na Quinta do Texugo, na Charneca de Caparica, desde 2017.

As Hortas da Quinta do Texugo integram um espaço verde multifuncional, que enquadra a restauração ecológica da linha de água e a criação de uma bacia de retenção, com o objetivo de minorar os efeitos erosivos da chuva na Ribeira da Foz do Rego.

Foi concedida, pela CMA, a concessão de 64 talhões de terra para cultivo de agricultura biológica.

Entre as várias culturas, destacam-se as ervas aromáticas (cebolinho, alecrim, hortelã, salsa, coentros, tomilho e manjericão) e os produtos hortícolas (diversos tipo de couves, alfaces, cenouras, cebolas, favas, ervilhas, espinafres,tomates e batatas).
Estes produtos destinam-se a consumo próprio, estando vedada a sua venda.

MAIS INFORMAÇÕES:
Departamento de Estratégia
e Gestão Ambiental Sustentável
Telefone: 21 272 25 10
E-mail: almada21@cma.m-almada.pt

NA CAPA: Pedro Matias, presidente da JFCCS, e Inês de Medeiros, presidente da CMA, na inauguração do Parque Infantil de Vale de Grou.

EDIÇÃO E COORDENAÇÃO ▶ Junta de Freguesia de Charneca de Caparica e Sobreda · TEXTOS ▶ Pedro Lucas, Miguel Lourenço REVISÃO ▶ Miguel Lourenço, Alda Fidalgo · APOIO TÉCNICO ▶ Alexandra Ventura, João Eixa · DESIGN GRÁFICO ▶ TVM Designers IMPRESSÃO ▶ Tipografia Lobão, Lda. · TIRAGEM ▶ 30 000 exemplares © Junta de Freguesia de Charneca de Caparica e Sobreda, 2021



entrada livre

SEXTA 10 KIKO & THE REFUGEES

PARQUE MULTIUSOS DE VALE FIGUEIRA – SOBREDA

10 – 12 Setembro 2021 21h00

SÁBADO 11 AMAURA

DOMINGO 12 CAMANÉ & MÁRIO LAGINHA

ORGANIZAÇÃO

APOIO





. . . .

#VILASDINÂMICAS



2018 foi o ano do arranque do projeto do Festival **JAZZ NAS VILAS** único na Freguesia e no Concelho de Almada.

A intenção foi inovar e introduzir no panorama deste nosso território, um género de música de qualidade e com um público fiel: *blues* e *smooth jazz*.

Nos dois dias de espetáculo, no Solar dos Zagallos, estiveram presentes os artistas Kiko e Sandra Melo.

Em 2019 desafiámos a CMA a ser nossa parceira neste evento, e assim partimos para três dias de espetáculo, de novo no Solar dos Zagallos, com os artistas Ricardo Toscano, Elas e o Jazz e Joaquim Lourenço.

Devido às limitações do espaço, o número de lugares sentados foi, em média, de 200 pessoas por espetáculo .

Em 2020, o festival não se realizou, devido à pandemia Covid-19.

Em 2021, de novo em parceria com a CMA, o Festival **JAZZ NAS VILAS** será realizado no Parque Multiusos da Sobreda, nos dias 10, 11 e 12 de setembro, num espaço que oferece melhores condições e que permitirá um maior número de espetadores, apesar das contigências impostas pela DGS.

O cartaz de artistas promete: no primeiro dia teremos o regresso de Kiko & The Refugees; no segundo dia será a vez de escutar a voz de Amaura e, para encerrar o Festival, Camané e Mário Laginha.

Esperamos que gostem e desfrutem da boa música *jazz*!

SEXTA 10 · 20H00 ABERTURA DO FESTIVAL



Porbatuka Almada é um projeto musical, artístico e cultural da Associação Porbatuka, fundado em 2017, cujos princípios se baseiam na promoção da solidariedade, amizade, integração/inclusão social e a Percussão Tradicional Portuguesa.

É um projeto que pretende desenvolver a formação musical na área da percussão, uma oportunidade em que a condição económica não impede a participação e aspirações, acolhendo diversas faixas etárias e sociais e diferentes culturas e experiências de vida.

DIAS 10, 11 E 12 · 20H30 PRÉ CONCERTOS

Duo Maria João Matos (voz) & Zé Soares (guitarra)

O projeto deste duo surgiu com o gosto comum pelos grandes clássicos do cancioneiro americano.

A vontade de poder interpretá-los e dar voz aos nossos temas preferidos, juntou um repertório de temas de grandes compositores como Gershwin ou Cole Porter.

É uma viagem a temas que fazem parte de um passado musical que fez e faz a história do *jazz* e que pretendemos que seja sempre... presente.



SEXTA 10 KIKO & THE REFUGEES



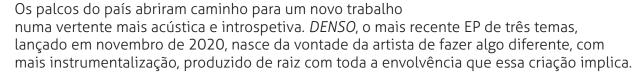
Kiko & The Refugees é um supergrupo formado por músicos experientes e conceituados do panorama nacional, que faz dos *blues* um ponto de partida para o cruzamento com diferentes estilos: os novos *blues* da velha escola.

O músico, compositor e produtor Kiko Pereira junta uma equipa de excelência como António Mão de Ferro (guitarras), Jorge Filipe Santos (teclados), Carl Minnemann (baixo) e João Cunha (bateria).

Apresentam o álbum de estreia, *Threadbare*, com produção de Mário Barreiros e Kiko Pereira, em que assistimos a um verdadeiro filme sonoro de 11 temas originais que pegam em nós no ponto inicial, no sul profundo dos Estados Unidos, e levam-nos pelas diferentes estradas por onde os *blues* se espraiam, entre o delta do Mississipi e Chicago, passando por Detroit e pelo cruzamento com outros géneros como o *rock'n'roll*, o *rhythm and blues*, a *soul* ou o *jazz*.

As influências são várias, mas o cunho pessoal na escrita e na melodia são características que distinguem **Amaura**, tornando-a uma das vozes mais promissoras da música *Soul* e *R&B* feita em Portugal. Estreou-se a solo em 2019 com *EmContraste*, disco aclamado pelo público e pela

crítica, tornando-a uma das revelações musicais do ano.







DOMINGO 12 CAMANÉ & MÁRIO LAGINHA

Camané e Mário Laginha não são estranhos. Já deram vários concertos juntos. Do excelente entendimento sentido nessas colaborações esporádicas, resultou agora o inevitável aprofundamento dessa simbiose: Aqui está-se sossegado é um novo projeto pensado de raiz para dar mais brilho a uma voz e a um piano que se descobriram cúmplices desde a primeira vez que encheram um palco.

O desenho dos concertos que configuram o projecto Aqui está-se sossegado (fado que integra um dos últimos discos de Camané) num poema de Fernando Pessoa, contará com cerca de duas dezenas de temas, saídos do cânone fadista tradicional, do repertório de Camané e incluirá também inéditos compostos por Mário Laginha que, recorde-se, musicou já um poema de Álvaro de Campos (heterónimo de Fernando Pessoa) para Camané: Ai Margarida.

Os arranjos e a concepção musical estão a cargo de Mário Laginha.

COMO ADQUIRIR BILHETES PARA O FESTIVAL

Os bilhetes poderão ser reservados através do e-mail da Junta de Freguesia da Charneca de Caparica e Sobreda:

geral@jf-charnecacaparica-sobreda.pt

Cada pessoa só poderá reservar dois bilhetes para cada um dos espetáculos.

A reserva de bilhetes deverá ser feita entre os dias 6 e 10 de setembro (até às 14h00).

O levantamento dos bilhetes reservados pode ser feito na sede da JF da Charneca ou no Polo da Sobreda nos horários de expediente, ou na entrada do recinto nos dias 10, 11 e 12 de setembro, entre as 18h00 e as 20h00.

Mais informação na página do *Facebook* da Junta de Freguesia da Charneca de Caparica e Sobreda

TRANSPORTES:

AUTOCARROS 123, 139, 1C

COMBOIO Fertagus > Estação Coina

METRO SUL DO TEJO Linha 1 > Estação Corroios/Casa do Povo



PARCEIROS/PATROCINADORES

















Inter<u>marchē</u>







RÁDIO

OFICIAL



