

JAZZ » NAS « VILAS

[5.ª EDIÇÃO]



JAZZ » NAS « VILAS

[5.ª EDIÇÃO]

SOBREDA

PARQUE
MULTI-
USOS
DE
VALE
FIGUEIRA

8, 9, 10
SET
2023

PARQUE MULTIUSOS DE VALE FIGUEIRA – SOBREDA



PLANTA DO RECINTO

#VILASDINÂMICAS



sexta, sábado e domingo — 20h30
COMBO HOT CLUBE

sexta, 8 — 21h30
RUI VELOSO TRIO
ALEXANDRE MANAIA · EDUARDO ESPINHO

sábado, 9 — 21h30
BUDDA POWER BLUES COLLECTIVE

domingo, 10 — 21h30
ORQUESTRA JAZZ DE MATOSINHOS



entrada livre

AUDIOVISUAIS
(SOM, PALCO E PRODUÇÃO)

RÁDIO OFICIAL



www.ncs.pt

SMOOTH FM

ORGANIZAÇÃO



FREGUESIA
CHARNECA DE CAPARICA E SOBREDA

APOIO

CMA —
CÂMARA
MUNICIPAL
DE ALMADA

www.jf-charnecacaparica-sobreda.pt
f UniaoFreguesiasCharnecaSobreda
i jfcharnecacaparica_sobreda

JAZZ

NAS

VILAS

[5.ª EDIÇÃO]

Voltamos a ter na nossa Freguesia o Festival **JAZZ NAS VILAS**, para encher de boa energia e boa música, as noites de verão!

O Festival vai ter lugar nos dias 8, 9 e 10 de setembro, no Parque Multiusos da Sobreda, permitindo noites ao som de boa música Jazz!

O cartaz de artistas conta com os **COMBO HOT CLUBE**, que vão marcar presença nos três dias, fazendo a abertura do Festival.

No dia 8, contamos com a presença de **RUI VELOSO**.

No dia 9 será a vez dos **BUDDA POWER BLUES COLLECTIVE**

Para encerrar o festival, no dia 10, contaremos com a **ORQUESTRA JAZZ DE MATOSINHOS**.

Esperamos três noites repletas de boa música!

sexta, sábado e domingo — 20h30
COMBO HOT CLUBE

A Escola do Hot Clube de Portugal, foi criada em 1979 e desde aí tem acolhido muitos dos melhores músicos portugueses.

No festival **JAZZ NAS VILAS**, teremos o prazer de apresentar alguns dos futuros músicos referência em Portugal.

Dar palco à nova geração, ligando a parte formação com a vida profissional.



sexta, 8 — 21h30
RUI VELOSO TRIO

CONCERTO INTIMISTA COM TRIO DE GUITARRAS

RUI VELOSO, o grande nome da música portuguesa e um dos mais influentes com uma carreira repleta de sucessos que atravessam gerações, num formato único: um concerto intimista com trio de guitarras.

São mais de quarenta anos de canções do cantor, compositor e guitarrista, Rui Veloso, que continua a levar a sua música, agora também de todos nós. E uma vez num concerto do Rui Veloso, afinem-se as vozes, para cantar em uníssono todas as canções de várias gerações.

Um concerto a não perder.

sábado, 9 — 21h30

BUDDA POWER BLUES COLLECTIVE

O **POWER TRIO DE BRAGA**, desde 2020 apresenta uma formação alargada para além da convencional dos últimos 19 anos: João Martins(sax), Rui Pedro Silva (trompete) e João Andressen (harmónica), juntam-se a Budda Guedes (guitarra e voz), Nico Guedes (bateria) e Carl Minnemann (baixo) para concertos especiais com um sabor a New Orleans e aos clássicos da Stax e Chess Records.

Em vez de mudar sonoridade, o trio apenas se expande para um concerto mais ornamentado e menos cru, mas com todo o poder com que **BUDDA POWER BLUES** habituou o seu público.

O improviso estende-se agora a seis músicos e o palco transforma-se numa festa ainda maior.



domingo, 10 — 21h30

ORQUESTRA JAZZ DE MATOSINHOS

UMA VIAGEM PELOS TEMPOS DO JAZZ — PARTE I

Direcção Musical: Pedro Guedes

Um século de história do jazz é também um século de *big bands*.

Dos primórdios do jazz até aos nossos dias, foram muitas as mudanças que se atravessaram no percurso das orquestras, levando-as a assumir as mais variadas personalidades: de animador insuperável das pistas de dança a veículo para os modernismos e experimentalismos.

Percorrendo o repertório do chamado «período de ouro» que ficou a marcar o trajecto das *big bands* (1925-1955), a Orquestra Jazz de Matosinhos interpreta nesta primeira série várias peças-chave das orquestras de Fletcher Henderson, Duke Ellington, Count Basie, Benny Goodman, Tommy Dorsey, Artie Shaw, Dizzy Gillespie, Woody Herman ou Gerry Mulligan, arranjadores, compositores e chefes de orquestra de referência nesse período.

A fascinante viagem das big bands foi imaginada pelo musicólogo Manuel Jorge Veloso, já percorreu salas por todo país e deu origem a um site interactivo.