

Memorando

Jornadas Europeias do Património 2016

23, 24 e 25 de Setembro de 2016

“Comunidades e Culturas”

Comunidades e Culturas foi o tema das *Jornadas Europeias do Património 2016*, que se realizaram nos dias 23, 24 e 25 de Setembro. A ideia genérica de fazer evidenciar, em 2016, a importância da relação entre o Património e as Comunidades, foi acordada entre grande parte dos países membros do Conselho da Europa, encontrando-se alinhada com as preocupações e objetivos expressos na Convenção de Faro (Convenção Quadro do Conselho da Europa relativa ao valor do património cultural para a sociedade) e noutros documentos referenciais entretanto emanados quer do Conselho da Europa quer da Comissão Europeia, enfatizando a importância do papel que as comunidades desempenham na gestão da sua própria herança cultural e nos ambientes que as envolvem, e também chamando a atenção para os valores do património cultural no seu desenvolvimento socioeconómico. Este tema foi escolhido com o objetivo de destacar e envolver as múltiplas formas de comunidade, comunidades locais, escolares, de bairro, clubes, associações de desenvolvimento, organizações não-governamentais, sejam de carácter cultural, religioso, filosófico, científico, desportivo ou recreativo, ou outras, preocupadas e vocacionadas para o conhecimento, proteção, desenvolvimento, utilização e organização dos seus próprios ambientes culturais, nas mais variadas formas. Hoje, muitas destas comunidades têm uma presença muito activa nas redes sociais, na internet, agregando pessoas e grupos em torno de temas que respeitam às identidades de lugares, de cidades, a memórias de acontecimentos e a causas comuns. Todas as comunidades possuem o seu património e os seus valores de referência, mas nunca é de mais recordar que não estão isoladas do tecido cultural, social e económico que as envolve e que as justifica. Compreender os elos de ligação entre o património e a(s) comunidade(s) contribui para a valorização da cultura nas suas múltiplas dimensões.

Respondendo ao apelo de participação efectuado pela Direção-Geral do Património Cultural a Junta das Freguesias da Charneca de Caparica e Sobreda associou-se às Jornadas Europeias do Património com a realização de quatro actividades no decorrer dos referidos dias de 23, 24 e 25 de Setembro:



Dia 23 de Setembro – Visita interpretativa e histórica à Mata do Zimbral, pertencente à Reserva Botânica da Mata Nacional dos Medos (Charneca de Caparica), actividade gratuita destinada à população em geral e, em especial, aos alunos das universidades seniores.



Dia 24 de Setembro – Visita guiada ao Cruzeiro de Vale de Rosal (Charneca de Caparica), actividade gratuita destinada à população em geral e no final da qual foi oferecida uma “Ginjinha dos Monges” de honra



Dia 24 de Setembro – Lançamento do nº1 dos “Cadernos do Património de Charneca de Caparica”, dedicado a “Diamantina Costa – Artesã/Ceramista” (Património Humano), com exposição permanente de 30 peças de sua autoria no átrio do auditório da Junta de Freguesia da Charneca de Caparica e Sobreda. Foi oferecido um exemplar do livro a cada um dos presentes.



Dia 25 de Setembro – Visita interpretativa e histórica ao Caminho do Museu das Árvores, pertencente à Reserva Botânica da Mata Nacional dos Medos (Charneca de Caparica), actividade gratuita destinada à população em geral e, em especial, aos alunos das universidades seniores e do ensino básico.

Charneca de Caparica, 3 de Outubro de 2016 (Victor Reis)