

Jogos Florais da Apcalmada-USALMA®

A Associação de Professores do Concelho de Almada e a USALMA - Universidade Sénior de Almada vão promover a segunda edição dos jogos florais.

O tema geral para esta segunda edição é **Espaços e Olhares - Eu e o Outro**.

Num mundo em mudança, em que o convívio com o outro se perfila com a exigência de um entendimento, na descoberta de novas gentes, novos espaços e novos problemas, novos olhares nos desafiam, há que criar e partilhar o quinhão do nosso sentir.

Espaços e Olhares?

- Que diversidade de espaços! Solitários ou animados com a sinfonia da vida... Tudo para ser visto, sentido, vivido, imaginado, recriado. Mil olhares perpassam com um sem número de sensibilidades... Olhares que olham para dentro e para fora, num jogo cruzado de luz e de sombra, a preto e branco ou a cores, brilhando de alegria ou toldados pela emoção.

Folhas brancas ou luminosos ecrãs esperam pelo toque mágico da vossa escrita.

Vimos desafia-los a juntarem-se a nós, através da divulgação desta iniciativa e da apresentação de textos a concurso, nas modalidades definidas no regulamento que abaixo se apresenta.

REGULAMENTO

1. Quem pode concorrer:
 - 1.1. Associados da Associação de Professores do Concelho de Almada
 - 1.2. Alunos e Professores da Usalma
 - 1.3. Elementos das instituições parceiras da Associação de professores
 - 1.4. Alunos e Professores matriculados nas universidades seniores convidadas.
2. Tema aglutinador: Espaços e olhares...
3. Só são admitidos a concurso trabalhos inéditos, não publicados, redigidos em Português e nas seguintes modalidades de texto:
 - 3.1. Poesia
 - 3.2. Conto
 - 3.3. Histórias de vida
4. As produções, **sem remetente**, devem ser enviadas pelo Correio para:

Associação de Professores do Concelho de Almada
R. da Cerca, n.º 21
2800-050 Almada

5. A data limite para a recepção dos trabalhos será o dia 26 de fevereiro de 2016 (comprovado pelo carimbo dos Correios).
6. Apenas poderá ser apresentado um trabalho por participante, em cada modalidade de texto.
7. Dimensões (tendo em conta as indicações constantes no ponto 8).
 - 7.1. Poesia – que não ultrapasse duas páginas
 - 7.2. Conto – que não ultrapasse cinco páginas
 - 7.3. Histórias de vida – que não ultrapasse cinco páginas
8. Todos os textos deverão ser escritos em Times New Roman, tamanho 12, a espaço e meio (1,5), em computador ou datilografados, de um só lado.
9. De cada trabalho deverão ser enviados:
 - 9.1 **Quatro** exemplares digitados em computador ou datilografados, em folhas A4 de cor branca, identificados com pseudónimo, **que será diferente para cada modalidade de texto**.
 - 9.2. Estes trabalhos serão acompanhados de **UM** envelope fechado tendo:
 - a) No **exterior**:
 - Pseudónimo,
 - Modalidade de texto
 - Título do texto
 - b) No **interior**:
 - Pseudónimo
 - Modalidade de texto
 - Título do texto
 - Nome do autor
 - Morada
 - Telefone
 - Uma declaração da Universidade Sénior onde estão matriculados, autenticada com o carimbo confirmando a matrícula, no caso do ponto 1.3. Se forem alunos da USALMA ou sócios da Apcalmada estão dispensados deste requisito, devendo indicar o n.º de sócio ou de aluno.
 - 9.3. **O concorrente será excluído** no caso do não cumprimento de quaisquer dos pontos 7, 8, 9.1 e 9.2. O 9.3. é facultativo.
11. Os trabalhos serão apreciados por um júri constituído para o efeito.
 - 11.1 O júri poderá deliberar a não atribuição de qualquer prémio numa ou mais modalidades se considerar que nenhum dos trabalhos a concurso tem a qualidade requerida.
 - 11.2 Da decisão do júri não há lugar a recurso.
12. Em cada modalidade serão atribuídos 1.º, 2.º e 3.º prémios e eventuais menções honrosas, não ultrapassando.
13. Os concorrentes serão informados dos resultados por mail.
14. Os trabalhos premiados serão divulgados num n.º especial do *Correio da Usalma* e disponibilizados no *site* da USALMA, em pdf.
15. A entrega dos prémios terá lugar em data e local a anunciar.